

导师简介

李 涛（钢琴演奏与教学、钢琴艺术指导与教学、钢琴演奏、钢琴艺术指导方向硕士生导师）



音乐学院钢琴系主任兼教工党支部书记，教授、国家一级演奏员、专业学科带头人，沈阳市高层次人才、美国李斯特音乐家协会会员、中国音乐家协会钢琴学会理事、辽宁省青联委员、辽宁省音乐家协会理事、辽宁省归侨侨眷、沈阳师范大学青蓝计划导师。

曾为多部大型歌剧担任钢琴伴奏及艺术指导，在歌剧《苍原》中担任钢琴艺术指导，曾获得中宣部“五个一工程奖”、文化部“文华大奖”、“国家舞台艺术精品工程奖”；获第六届中国艺术节“优秀剧目奖”；获全国合唱比赛中担任钢琴伴奏；获文化部“成人合唱团专业组表演三等奖”；2010年、2013年、2015年被评为沈阳师范大学“巾帼建功立业标兵”、并聘为“学科骨干”；2016年被评为沈阳市“优秀共产党员”荣誉称号；连续多年被沈阳师范大学授予“沈阳师范大学优秀指导教师”等荣誉称号。2018年获中共沈阳市委宣传部颁发的“最佳贡献大奖”。

作为沈阳市的一张名片，“我的家在东北”国际艺术节组委会给她的获奖词是：“‘有诗千首可成名，万户封侯亦可轻’，北宋文学家李涛诗句，正是李涛女士的真实写照。荣誉既是一种称赞和褒奖，更是一种责任和期待。指尖上的沈阳因你而高雅，朗朗钢琴广场名家名曲荟萃的殿堂，

必将与沈阳文化繁荣兴盛同频共振，同游音乐的海洋。”工作期间曾多次与中外著名指挥家、歌唱家合作演出近百场音乐会，2001年赴北京钓鱼台国宾馆为俄罗斯前总统叶利钦作精彩演出，受到叶利钦总统的亲切接见及相关领导的一致好评；2001年赴大连棒棰岛为朱镕基和德国总理施罗德精彩演出，受到一致好评；2002年赴北京钓鱼台国宾馆为辽宁省“十五计划”对外情况介绍会演出；2002年赴棒棰岛为亚太地区外交官演出；2003年担任中国和意大利合作演出的超大型歌剧《阿伊达》艺术指导；参加沈阳电视台的晚会，与香港歌唱家合作《我爱你中国》，2016年参与国家教育基金项目《老崩逗趣》，并指导青年教师获批多项省级立项。